





Carlos Scusa, Pascual, Juan Salvador y Francisco, Angelo Borace: Lucia Semame, Tobias Checha y Alberto Govevich. Sus nietos José Alberto, Donato, Ana María y Adriana Mabel. Su sobrina Carmen de Macaruzzi y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio La Piedad, hora a las 15.30. C. mortuoria: Quinta Tavella (Barrio de Cristo Rey). Servicio: Vicente Barón y Hijos.







Noticias de Policia

Cerca de Correa Produjose un Accidente, que Causó 3 Heridos

CORREA, 31 (C). — En el camino que une a esta localidad con Caracará se produjo ayer, a las 17.30 horas, un serio accidente, a consecuencia del cual hubo tres heridos, uno de ellos de consideración.

Por la ruta mencionada circulaba, procedente de Rosario, un vehículo a motor, el cual se encontraba a la altura de la chapa 322 de esta última población, a cargo de Alberto Simonián, llevando como pasajeros a José Pico, su esposa María Celia Muzzio de Pico, Teresa Natalini de López, Luis Gregorio López, L. González y dos menores, los cuales habían ido a una ciudad para hacer efectivo un premio obtenido en la jugada de la lotería de Santa Fe. El vehículo se encontraba con el camión con acoplado chapa 132 de Onativio, que venía de dicha población en viaje hacia Rosario, cuando se produjo el accidente por el cual resultaron tres heridos, uno de ellos de consideración, de 55 años.

Como consecuencia del accidente, el vehículo se detuvo en la vía pública, produciendo un tráfico de vehículos, que se prolongó hasta las 13.30 horas, en el interior de un cuartel de la policía, donde se efectuó el traslado de los heridos a un hospital de la ciudad.

EXTRAIVIO UN RELOJ PULSERA UNA SEÑORITA

La señorita Norma Cantarutti, conocida deportista, concurrió ayer a nuestra casa informándonos que el sábado 22 a las 13.30 horas, en el interior de un cuartel de la policía, donde se efectuó el traslado de los heridos a un hospital de la ciudad, extrajo un reloj pulsera para mujer de metal, enchupado en oro.

Dicho reloj le fue entregado a la señorita Cantarutti, quien se comprometió a buscar un dueño para el mismo, por cuyo motivo agradecerá y gratificará a quien entregue la información que conduzca a la identificación del reloj, en el barrio Belgrano.

ESTANDO HERIDO Y EBRIO LO DETIENEN

En la intersección de las calles 3 de Febrero y 25 de Diciembre, ayer a las 13.15, personal de la seccional 13 procedió a la detención de Simón Baggio, argentino, de 40 años, domiciliado en calle 25 de Diciembre 1336, por encontrarse en completo estado de ebriedad. Como presentaba lesiones leves, fue trasladado a la Asistencia Pública, investigando la autoridad la forma como resultó el accidente, lo que la víctima no sabe explicar.

SORPRENDESE UNA PAJITA DE MONTE

En la madrugada de ayer a las 2.30 personal de la Sección Lesas Especiales, al pasar por la calle de avenida Lucero N° 984, donde sorprendió a su morador Luis Eduardo Schirosa, argentino, de 29 años, domiciliado en calle 25 de Diciembre 1336, por encontrarse en completo estado de ebriedad. Como presentaba lesiones leves, fue trasladado a la Asistencia Pública, investigando la autoridad la forma como resultó el accidente, lo que la víctima no sabe explicar.

POR UN EBRO FUE ATACADO UN HOMBRE

Anteayer a las 20.30, en la intersección de las calles Bordo y Surpe, luego de una discusión por cuestiones circunstanciales, José Restituto Del Pino, argentino, de 30 años, domiciliado en Surpe 1805, tomó a golpes de puño a Simón Francisco Giménez, argentino, de 28 años, domiciliado en Bordo 1950, produciéndose un contusión en la cabeza de Giménez, que fue curado en el Hospital de Alberdi. Personal de la seccional 12 al proceder a la detención del acusado, se encontró en estado de ebriedad.

EXPLOTO UN SIFON QUE HIRIO AL REPARTIDOR

Hacia las 12.30 de ayer, el repartidor de soda José María Paz, argentino, de 19 años, domiciliado en San Juan 2016, se detuvo a retirar un envase de una jardinería que se encontraba a la altura de la estación de ferrocarril, cuando se produjo la explosión del envase, sufriendo Paz una herida cortante en la mano derecha, que fue curada en el Hospital de Alberdi. Personal de la seccional 12 al proceder a la detención del acusado, se encontró en estado de ebriedad.

UN GUARDA HALLO UN RELOJ Y LO DEVOLVIÓ

El guarda chapa número 2350, Pedro Fortes, que presta servicios en la línea de tranvías número 22, encontró en un cajón de un vehículo que descomulgaba sus tareas, un reloj que había sido extraviado allí.

Fortes devolvió la prenda a su dueño en una actitud honrada que lo enaltece.

"Mandinga" se impacienta por verse en DEMOCRACIA

NUESTRO dibujante Koska, hace unos días, y no dejó colgado en la pared (exactamente sobre la cabeza del jefe), el dibujo que nos trae hoy, en el que el dibujante, coló y cuernitos, y que corresponde como "alter ego" koskiano al flamante personaje de la nueva historieta: "Mandinga".

Este Koska, amigo de tantas bromas, se debe estar riendo por lo bajo como suelen hacerlo los humoristas, incluído con la cara bien seria. La verdad es que, nos trae a Mandinga, un personaje que, en la redacción, — como dicen los portuñeses — que "no pasa nada", pero no se acostumbra a este diablo a quien Koska le ha hecho una sonrisa surrealista. Lo cierto es que "Mandinga" las hace pero a veces no tiene ni idea de lo que está haciendo, pero a veces no tiene ni idea de lo que está haciendo, pero a veces no tiene ni idea de lo que está haciendo.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.



HE AQUÍ A "MANDINGA", el nuevo personaje de Koska, que tiene periferia de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas. Así la conjunción de los dioses de acuerdo con los planetas.

HONRADO GESTO DE UN CONDUCTOR

Un gesto de honradez tuvo un conductor de un automóvil de alquiler.

Ayer por la mañana se presentó al local policial de la seccional 13 Pablo Fioranza, argentino, de 44 años, domiciliado en calle Barrios, 885, conductor del automóvil taxi, chapa R. A. 230, haciendo entrega de una valija de cuero, tamaño mediano, que se hallaba en el piso del coche y que dejara olvidada un pasajero que ascendió en la estación Rosario Norte. No se ha verificado el contenido de la valija, la que se encuentra cerrada con llave.

Promueven una Pelea de los Ebrios

Un desorden de proporciones, en cuyo transcurso hubo cuatro heridos, se produjo ayer a las 13.30 horas, cuando se produjo una pelea entre dos ebrios en la jurisdicción de la comisaría 13 en la zona de barrio Sanz. Los protagonistas, Horacio Díaz, argentino, de 51 años, se encontraba en la puerta de su domicilio, calle Cabildo 1043, y en esos momentos pasaba por allí un hombre, Luis Suárez, argentino, de 41 años, que venía en Cortada Pelikan 1068 y Chabib 1047, respectivamente. Los nombrados transitaron en manifestado estado de ebriedad, según los datos recogidos.

RESENTIMIENTOS ANTERIORES

Los hermanos Suárez al ver a Díaz lo insultaron, recordando una antigua pelea entre ellos, en la que Suárez resultó lesionado. Los protagonistas, Horacio Díaz, argentino, de 51 años, se encontraba en la puerta de su domicilio, calle Cabildo 1043, y en esos momentos pasaba por allí un hombre, Luis Suárez, argentino, de 41 años, que venía en Cortada Pelikan 1068 y Chabib 1047, respectivamente. Los nombrados transitaron en manifestado estado de ebriedad, según los datos recogidos.

DECOMUNAL BATALLA

Al ser agredido Díaz se defendió a golpes y en esas circunstancias se produjo la intervención de la policía, que se encontraba en la zona. Los protagonistas, Horacio Díaz, argentino, de 51 años, se encontraba en la puerta de su domicilio, calle Cabildo 1043, y en esos momentos pasaba por allí un hombre, Luis Suárez, argentino, de 41 años, que venía en Cortada Pelikan 1068 y Chabib 1047, respectivamente. Los nombrados transitaron en manifestado estado de ebriedad, según los datos recogidos.

INTERVIENE LA POLICIA

Avisado por algunos vecinos concurrió al lugar personal de la comisaría 13, que dio término así a la gresca.

Se comprobó entonces que Luis Suárez presentaba dos profundas contusiones en la cabeza, una en la espalda; Nicolás resultó con escoriaciones en el pecho y en la espalda, además de la fractura de la mano derecha. Díaz, que se halla en estado gravísimo, sufriendo de dolor en la mano izquierda.

FUE DENUNCIADA UNA ESTAFIA POR \$ 15.000

En la comisaría de Granadero Baigorria denunció Carlos Spinelli, argentino, de 29 años, casado, establecido con negocio de Almacén, que el 20 de mayo, cuando se hallaba en su comercio una persona manifestando que era contador de la Casa "Bycia" de la Capital Federal y le pidió que le prestara un cheque que le cambiara un cheque al portador por la suma de 1.992 pesos y le endosara un giro por valor de 9.000 pesos, lo que Spinelli aceptó. Posteriormente se descubrió que el contador no era tal, sino un estafador que le endosara otro giro por 3.886 pesos, sin que tuviera inconveniente en hacer en virtud de la firma que le inspiró la firma mencionada, con cuyos antecedentes se puso más tarde en comunicación telefónica, comprobando que correspondía a una persona que se comprometió a realizar tales operaciones.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

COMPROBÓ SPINELLI QUE EL DESCONOCIDO HABÍA CAMBIADO LOS GIROS, SIN QUE TUVIERA INCONVENIENTE EN HACER EN VIRTUD DE LA FIRMA QUE LE INSPIRÓ LA FIRMA MENCIONADA, CON CUYOS ANTECEDENTES SE PUSO MÁS TARDE EN COMUNICACIÓN TELEFÓNICA, COMPROBANDO QUE CORRESPONDÍA A UNA PERSONA QUE SE COMPROMETIÓ A REALIZAR TALES OPERACIONES.

Noticias Gremiales

Sesiona la Gente del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero

Los importantes actos sindicales se realizaron en la fecha con el auspicio de las autoridades de la ciudad, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación General del Trabajo, celebró el día de la industria a que pertenecen.

LA FEDERACIÓN GREMIAL DEL COMERCIO

La Federación Gremial del Comercio celebró ayer su 35º aniversario, en el local de la Asociación de Empleados del Turf y Celébrase el Día del Tabacalero.

En la Escuela de Oratoria, dependiente de la Escuela Sindical de la Confederación General del Trabajo, se realizó una reunión de alumnos para celebrar el día de la industria a que pertenecen.

PERSONAL DEL JOCKEY CLUB

El Sindicato de Empleados y Obreros del Jockey Club de Rosario, dependiente de la Confederación



## SOCIALES

## FELICIDADES

Celebrando la primera comunión de su hija Viviana los esposos don Raúl Bordenave y doña Amalia López, ofrecieron una reunión a sus amigos.

Con motivo de celebrar hoy sus cumpleaños la hija Clara Norma Puntarello Piletti y sus amigos ofrecerán una reunión en la que serán agasajados sus amigos.

## DEMOSTRACIONES

Será agasajada mañana por sus amigos la señorita Margarita Piñero, que en breve contraerá matrimonio.

—Las amigas de la señorita Federica Holmberg le ofrecieron una demostración por su boda que se realizará próximamente.

—Fue agasajado una comedia el señor Cirilo Ponce. Le ofrecieron la demostración sus amigos con motivo de su casamiento que se efectuará en fecha venidera.

## COMPROMISOS

**Sesán - Marconi**  
Pasado mañana se formalizará el compromiso matrimonial de la señorita Nélida Elba Sesán con el señor Aldo Marconi.

—Quedó concertado el compromiso matrimonial de la señorita Adelina R. Rimondo con el señor Jorge Suárez. El matrimonio se celebrará a fines del año en curso.

## BODAS DE PLATA

En la fecha celebrarán sus bodas de plata matrimonios los esposos don Enrique Glabe y doña Beatriz López. Con tal motivo harán oficial a las 10.30, una misa de acción de gracias en el templo de la Inmaculada Concepción, cubriendo por la noche el saludo de sus familiares y amigos.

—Cumplirán hoy sus bodas de plata matrimonios los esposos don Adolfo Alsinia, acompañados por Cecilia Alsinia, acontecimiento por el que harán celebrar una misa de acción de gracias a las 8.30 en la iglesia de San Francisco Solano.

## CASAMIENTOS

**Rouillon Colombres - Torres Calderón**

En la Catedral se bendecirán, pasado mañana, a las 11.30, los esposos de la señorita Jorgelina Rouillon Colombres con el señor Gonzalo Torres Calderón. Serán padrinos de la ceremonia los señores don Alfredo Rouillon Colombres y su esposa doña Susana Echeburri y el señor Pedro J. Torres y su esposa doña Victoria Calderón. Suscribió el acta correspondiente ante el Registro Civil, en representación de la novia, la señorita Beatriz Colombres de Casado y los señores José Graciano Grozmet, Armando C. Rouillon Echeburri y doctor Alfredo J. Rouillon Colombres, haciendo por el contrayente, el doctor Julio Martínez de San Vicente, y los señores Cyril Middleton y Carlos Alberto Parera.

**Bosco Saccone - Schellhas**

El sábado próximo se consagrarán la unión matrimonial de la señorita Sonia Bosco Saccone con el ingeniero Ricardo Enrique Schellhas.

**Boyer Ubarri - Estévez**

Se bendirá ayer en la basílica de Nuestra Señora del Socorro, en la Capital Federal, la boda de la señorita Nilda Gisela Boyer Ubarri con el doctor Eduardo V. Estévez.

Fueron padrinos de la ceremonia religiosa el señor Pablo E. Boyer y su esposa doña María Ubarri, la señora Mariana Lang de Estévez y el señor Máximo Lang.

**MISAS**

Por Da. Clara Mociela de Cuoco

Mañana, a las 9, se rezará en la capilla de Nuestra Señora de la Misericordia, una misa en sufragio del alma de la señora Clara Mociela de Cuoco al cumplirse el primer mes de su lamentado fallecimiento.

Por doña Celina Livi de Flores

En el Camarín de la Virgen del Rosario, en la Catedral, se rezará hoy a las 10, una misa por el eterno descanso del alma de la señora Celina Livi de Flores.

## MATERNIDAD "SANTA MARIA"

MEDICO DIRECTOR: D. O. SANDRINI

CIRUGIA OBSTETRICA, PARTOS ATENDIDOS, POR MEDICOS: SERVICIO DE URGENCIAS, DE ANESTESIA Y TRANSFUSIONES

9 DE JULIO 1438 T. E. 22103

TEATROS

**LA COMEDIA** — Mitre y Cordeiro. Ricardone. T. E. 21607. Hoy descanso de la compañía. Mañana, en sección familiar y noche, —Acontecimiento artístico. — Por primera vez en la gran actividad de la genial actriz Ana Lassalle, con su gran compañero de comedias, con Vicente Arriola, Ricardo Castro Ríos, Gonzalo, Luz Barrios, Lorenzo Mendoza, un calificado elenco y Alberto Contreras. Dirección: Ana Lassalle.

—Hay dos funciones: Familiar, a 12 horas. Por última vez el apasionante éxito de la apasionante comedia en prólogo y dos actos, del gran autor Don Jacinto Benavente: "Adoración", en la que Ana Lassalle, encarnando a la protagonista, realiza una extraordinaria creación escénica. Don Jacinto Benavente ha concedido en exclusividad a la actriz Ana Lassalle, la representación de "Adoración" para toda la temporada.

—Boletería abierta desde las 10, en localidades en venta para todas las funciones de la semana. Mañana: 2.º gran función: "Morena Clara", la inolvidable comedia de Antonio Quintero y Pascual Guillén.

**EL CIRCULO** — Laprida y Mendoza. T. E. 3784. Viernes 4 de junio, después de 12 años de gira mundial, presentación por primera vez en Rosario del superespectáculo de éxito universal "Cabalgata", compañía española de más de cuarenta artistas nuevos para nuestro público. Director y fundador: Daniel Córdoba. Director musical: Ramón Bachica.

—Viernes 4, noche, 22 horas, debut con el grandioso estreno: "Así canta España", fantástica lírica en 2 partes y 17 cuadros, en una maravillosa presentación de estampas, danzas, canciones y sinfonías de fastuosa presentación, en un marco insuperable de arte, gracia, luz, colorido y alegría. El deleite de recorrer tierras hispánicas en las de música y sus costumbres y leyendas. El alma de España en el corazón de América. Localidades en venta: Sábado y domingo, Familiar 18.50. Noche a las 22 horas.

**CINES**

**MONUMENTAL** — T. E. 26289. Cont. 14 hs. a 3.60, imp. 1.10. A las 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

**EL CAIRO** — Santa Fe 1120. T. E. 26180. Hoy, cont. a las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15. Éxito. A las 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.

## DOS SALAS PRESENTAN

## MAÑANA EL MISMO FILM

Para renovar nuestra sala de cine, las salas de los cines El Cairo y Broadway cuentan con la presentación de una misma película: "En la ciudad de París", realización de Julien Divivier, extraordinario creador que ha dado a la cinematografía mundial una serie de producciones de gran calidad.

El reparto de la novela que se podrá valorar mañana, se encuentra a cargo de Brigitte Aubert, Christiane Lanier, Jean Brocard, Raymond Hermantier y Daniel Yvernel.

El argumento utilizado en esta oportunidad, pertenece al propio director del film, quien ha seleccionado cuatro temas distintos, entrelazados en el diario vivir de la gran ciudad.

El señor Loew que para fin de año más de 4.500 cines de los Estados Unidos Norteamericanos estarán equipados con este moderno sistema sonoro, añadiendo muchos empresarios de cines en el extranjero han ordenado ya el equipo respectivo.

El alto funcionario de la Loew's International y Robert Fine, presidente de Perspecta e inventor de este moderno sistema de sonido, se encuentran en la actualidad en Buenos Aires, para los trabajos de producción.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

## Tres Sellos Productores Iniciarán Filmaciones en un Nuevo Sistema

HOLLYWOOD, California. — Como resultado de su reciente visita a esta ciudad para discutir el relativo al empleo del sonido estereofónico Perspecta en la producción de futuras películas, Arthur M. Loew anunció que se han finalizado los arreglos necesarios para que se unirá a Metro Goldwyn Mayer y a la Paramount en el uso de este nuevo sistema en todas sus producciones.

El señor Loew manifestó además que existe la posibilidad de que la R.K.O., la Universal y la Columbia lleguen a un acuerdo para utilizar también el sonido estereofónico Perspecta.

El señor Loew que para fin de año más de 4.500 cines de los Estados Unidos Norteamericanos estarán equipados con este moderno sistema sonoro, añadiendo muchos empresarios de cines en el extranjero han ordenado ya el equipo respectivo.

El alto funcionario de la Loew's International y Robert Fine, presidente de Perspecta e inventor de este moderno sistema de sonido, se encuentran en la actualidad en Buenos Aires, para los trabajos de producción.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

Según declaraciones, el equipo Perspecta es tan sencillo que los integradores y técnicos de sonido pueden instalarlo en cualquier lugar, sin necesidad de grandes instalaciones.

## DEFINICIONES

## Existencialistas

## por KOSK?

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencialistas

## Existencial



## Bolsa - Banca - Comercio

### Inició el Nuevo Período Semanal con Plaza Sostenida el Mercado de Haciendas Local

Para dar comienzo al nuevo período semanal este mercado contó con una entrada normal de haciendas, la cual fue de 244 cabezas, dando el 83 por ciento de dicha entrada compuesta por novillos y vacas.

La plaza operó con tono sostenido para las haciendas especiales, 7 buenas de consumo, mientras que para las reses regulares e inferiores como así los novillos pesados estuvo en calma.

Los compradores realizaron sus compras en forma normal.

**COTIZACIONES DEL DIA POR CARGA**

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

**Precios extremos Nov. 1953 a 1-1-54:** 190; 185; 180; 175; 170; 165; 160; 155; 150; 145; 140; 135; 130; 125; 120; 115; 110; 105; 100; 95; 90; 85; 80; 75; 70; 65; 60; 55; 50; 45; 40; 35; 30; 25; 20; 15; 10; 5; 0.

## MERCADO DE LINERS

Estado de la Plaza: Firme.

Entrada: 7.841; Remanente: 472.

Cotizaciones: Novillos especiales, 2.15; novillos generales, 1.90; vacas, 1.80; novillos, 2.00; vacas, 1.80.

**MERCADO DE PORCINOS**

Estado de la Plaza: Firme.

Entrada: 441; Remanente: 0.

Cotizaciones: Cerdos bajo inspección, máxima 340; Venta directa, 320.

**MERCADO DE AVELLANEDA**

Estado de la Plaza: Sostenida.

Entrada: 16.462; Remanente: 2.552.

Precios máximos: Borregos, 97.50; Ovejas, 96; Capones, 114.70.

**BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES**

Sociedad Cant. Cierre

Acindar B 1 voto 17.862 153.

Acindar, 315 1.400 153.

Acindar, 306 3.300 154.50

Acindar, 306 3.300 154.50

El Globo, contado 1.000 49.

Cia. de Pesca 600 155.

Picardio y Cia. 270 78.

Palmas, Tamel 1.000 185.

Cia. Introdutiva 300 185.

Bagley y Cia. 810 209.

Colón B 1 voto 400 109.50

Beiges 600 185.

Ind. Paraguaya 8.200 28.40

Ind. Paraguaya, 315 2.400 28.80

Ind. Paraguaya, 306 1.300 28.90

Alparagás, 315 2.000 28.50

Cia. Astra, 205 120.

Cia. Astra, cont. 100 122.

Talleres, 315 3.300

Kraft, 1 voto 580 117.

Sagazola B 1 voto 120 253.

Wells, 1 voto 200 90.

Sulit, 315 900 149.

Sancti, 315 900 149.

Banco Hogar 13.860 42.50

Banco Hogar, 315 200 42.40

Banco Hogar, 306 1.800 42.80

Banco Popular 400 243.

Banco Galicia 97 265.

Banco Nuev. Ital. 300 290.

Banco Franes 315 305.

Banco Italia 2.330 215.

Gráfex B 1 voto 680 91.

Puerto Sañe 1.000 16.20

Puerto San Nicolás 1.000 16.20

Celulosa 5.851 226.

Celulosa, 306 200 228.

Palmas, 315 5.666 197.

Fabril Financ. 315 720 101.

Papelera A 1 voto 100 48.

Papelera B 1 voto 100 48.

Comerc. del Plata 200 229.

Ind. Argent. Elect. 200 116.

Negocios, 315 1.800 19.50

Cia. Salsaparra 150 164.

Ingenio Tabacal 420 270.

De Lorenci 100 162.

De Lorenci, 315 1.060 172.

Dittelsen, 306 100 182.

Magnasco y Cia. 656 257.50







HOMENAJE A SAN MARTIN



EL DOCTOR GÓMEZ MORALES y el embajador argentino en Londres rinden un sencillo pero significativo homenaje a San Martín durante su estadía en la capital británica. Como se sabe, el primero de ellos viajó a Inglaterra con el canciller argentino doctor Jerónimo Remorino, en misión especial. En la actualidad se hallan en viaje a Buenos Aires, donde son esperados para mañana.

A 2000 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR SE ENCUENTRAN "DOS MEJICOS"

Se Confunden en Puebla de los Angeles el Estilo Moderno con el Barroco Típico de la Conquista

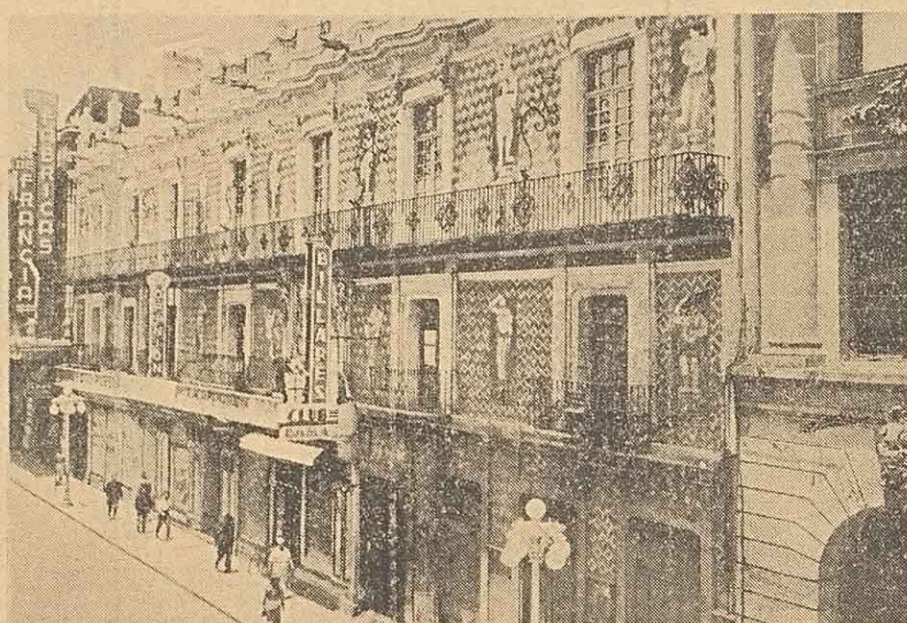
PUEBLA DE LOS ANGELES. Puebla, Méjico, (Globe Press). A menudo dicen los historiadores, los sociólogos y aun los economistas, que Méjico son dos países: El Méjico de las ciudades con sus tradiciones que descienden de los conquistadores españoles; y el Méjico de los aborígenes que derivan su herencia de las grandes civilizaciones indias que rigieron el país en los días precolombinos y que todavía persiste en los pueblos y en los campos de la república.

Situada sobre la ruta entre el mar y la ciudad de Méjico, Puebla se convirtió en uno de los centros más importantes de las colonias españolas. Y por más de una centuria fué el centro cultural del nuevo mundo. Su Colegio Carolino, ahora una moderna universidad, fué la segunda de alto saber que se fundó en el Hemisferio Occidental y ya en 1640 su famosa biblioteca tenía más de 100,000 volúmenes.

La ciudad alberga una gigantesca catedral, civa romanescas magnificencia da frente a la alameda, plaza central que caracteriza a muchas de las ciudades coloniales mejicanas.

Entre las demás joyas arquitectónicas se incluye la iglesia de Santo Domingo de Guzmán, guz el mejor ejemplo del barroco colonial en las Américas, y muchas viejas casas coloniales, algunas cubiertas de azulejos de Talavera, cuya fabricación es todavía una de las principales industrias de la ciudad.

A pesar de ser Puebla hoy la cuarta ciudad de Méjico—una bulliciosa metrópoli comercial, rinde constante homenaje a su pasado. El alcalde mayor de la ciudad, licenciado Nicolás Vázquez, nos dió un claro ejemplo al explicarnos como él y otros de los edilles habían diseñado con el asesoramiento de los

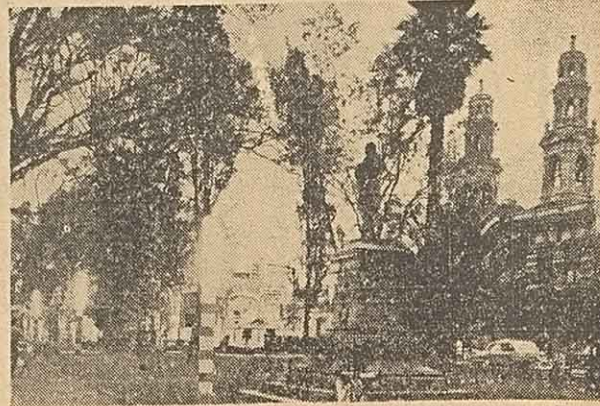


ESTA FACHADA DE UN EDIFICIO DE PUEBLA, que en un tiempo fué residencia del gobernador pero que está convertida ahora en un establecimiento comercial, exhibe la famosa cerámica de Talavera que se fabrica en esta ciudad, la primera del Nuevo Mundo en producirlas.

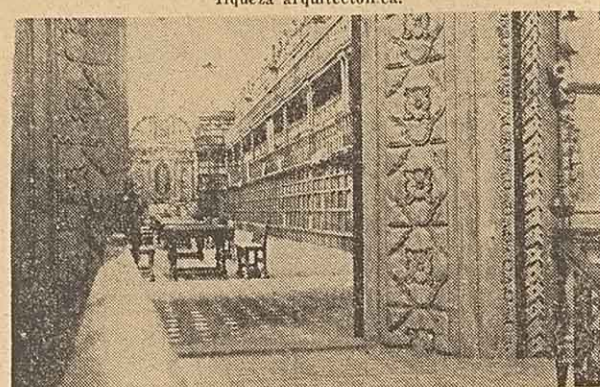
técnicos de la General Electric una iluminación especial para los parques de la ciudad. Consiste en tubos fluorescentes montados sobre una sencilla columna vertical de concreto y se halla de acuerdo con la silenciosa atmósfera colonial de la arquitectura de la ciudad.

Puebla ha crecido mucho en los últimos años y cuenta hoy con 250,000 habitantes. Su principal industria son los tejidos, de los cuales es el centro principal en Méjico con más de 160 fábricas que emplean a cerca de 65,000 trabajadores, o sea más del 35 por ciento de todas las fábricas de tejidos de Méjico.

Entre las demás industrias se incluyen la manufactura de cemento, empresas metalúrgicas y manufactura y uso del teccal. Piedra semejante al onix que se encuentra en la región y sirve a los arquitectos y artesanos mejicanos para substituir el cristal, a menudo con ventaja. Ya un largo camino desde Corcos hasta las antenas de televisión que se encaraman sobre los techos en las casas de la ciudad. Pero como nos dijo el licenciado Vázquez en el curso de una entrevista: "Esta es una ciudad consciente de su tradición que desea siempre que se la considere como una ciudad ordenada".

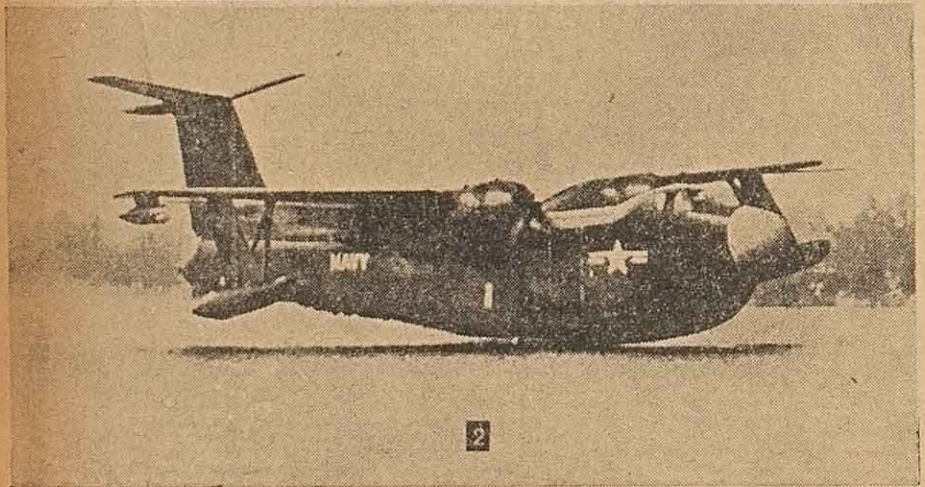


LO MODERNO del alumbrado fluorescente y del automóvil contrastan en esta plaza de Puebla con lo antiguo del templo. Puebla es la ciudad mejicana que posee mayor número de iglesias y mayor riqueza arquitectónica.

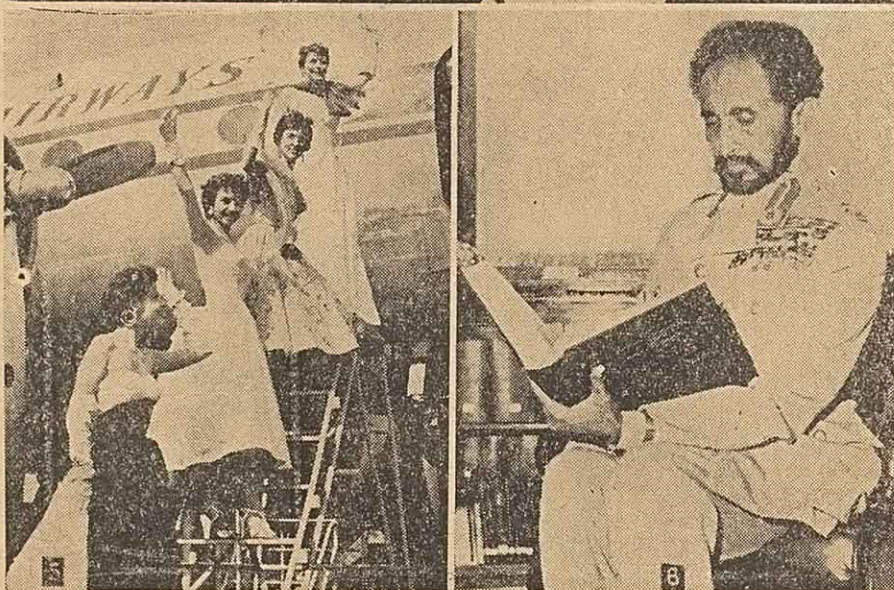
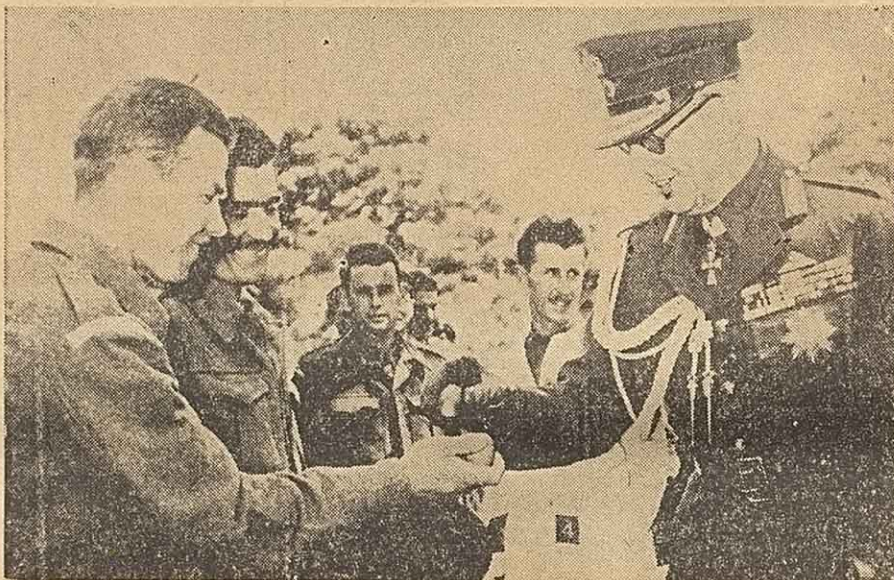


MIRANDO A TRAVÉS de la puerta de entrada del Museo de Puebla, vemos la antigua biblioteca española, orgullo de sus ciudadanos, y uno de los primeros centros de cultura de las colonias españolas.

LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL A TRAVEZ DE DIVERSAS EXPRESIONES GRAFICAS TOMADAS EN EL EXTRANJERO



- 1) El capitán N. E. Khokhlov, terrorista pagado por el Kremlin declara ante el Senado de los Estados Unidos, en Washington.
- 2) El nuevo avión de combate de la Armada estadounidense, cuya característica lo hace muy efectivo, es un Martin P5M-2.
- 3) La marquesa de Milford-Haven, a punto de tomar el avión que la llevará a Méjico, ciudad en la cual gestiona su divorcio.
- 4) El rey Paul, de Grecia, cumple una tradicional ceremonia con altos jefes del ejército heleno, cerca de la ciudad de Atenas.
- 5) Otra idea de la Pan-American para distraer a sus pasajeros: inaugura una exhibición de modelos en sus viajes regulares.
- 6) Haile Selassie, emperador de Etiopía, quien ha declarado que espera de los Estados Unidos la ayuda necesaria para su país.



RESULTADO DEL SORTEO DE LA CLASE 1934

000 981	044 267	091 826	133 968	179 500	223 578	264 969	303 599	342 452	381 699	420 285	459 889	497 393	536 462	576 327	616 384	656 564	695 218	738 056	782 728	826 302	870 242	914 562	959 5
001 426	048 326	092 528	136 704	180 677	224 151	265 648	304 261	343 397	382 167	421 158	460 109	498 229	537 768	577 017	617 160	657 745	696 650	739 315	783 090	827 720	871 096	915 407	961 8
002 298	049 077	093 670	137 579	181 347	225 018	266 639	305 824	344 1000	383 342	422 344	461 778	499 467	538 240	578 212	618 673	658 544	697 976	740 556	784 012	828 560	872 835	916 367	962 2
003 981	051 662	095 231	139 480	183 980	227 700	267 208	306 811	345 497	384 771	423 258	462 031	500 402	539 189	579 092	619 716	659 439	698 876	741 813	785 387	829 058	873 758	917 926	963 4
004 305	052 359	096 408	140 601	184 734	228 700	268 355	307 610	346 904	385 832	424 065	463 318	501 975	540 762	580 694	620 729	660 765	699 383	742 300	786 142	830 623	874 851	918 256	964 5
005 602	053 907	097 341	141 010	185 913	229 403	269 946	308 396	347 776	386 873	425 333	464 466	502 970	541 814	581 603	621 219	661 223	700 784	743 511	787 452	831 173	875 797	919 260	965 3
010 169	054 514	098 600	142 847	186 186	230 580	270 192	309 394	348 156	387 501	426 319	465 070	503 923	542 696	582 375	622 974	662 979	701 516	744 721	788 887	832 682	876 541	920 459	966 1
011 822	055 388	099 692	143 042	187 705	231 565	271 593	310 903	349 215	388 983	427 912	466 898	504 545	543 842	583 938	623 510	663 222	702 894	745 105	789 897	833 805	877 080	921 731	967 7
012 236	056 909	100 334	144 983	188 782	232 043	272 692	311 332	350 587	389 836	428 991	467 764	505 667	544 346	584 051	624 616	664 923	703 642	746 177	790 054	834 737	878 019	922 143	968 8
013 224	057 075	101 967	145 866	189 566	233 661	273 688	312 022	351 309	390 270	429 488	468 379	506 941	545 920	585 935	625 518	665 087	704 291	747 027	791 314	835 755	879 265	923 852	969 3
014 703	058 168	102 138	146 733	190 582	234 915	274 749	313 719	352 890	391 300	430 635	469 220	507 243	546 676	586 557	626 103	666 111	705 263	748 517	792 622	836 199	880 195	924 651	970 2
015 718	059 747	103 014	147 825	191 713	235 620	275 952	314 057	353 033	392 943	431 649	470 369	508 039	547 709	587 815	627 954	667 581	706 132	749 094	793 353	837 282	881 312	925 655	971 4
016 710	060 324	104 861	148 543	192 520	236 632	276 438	315 939	354 085	393 088	432 911	471 050	509 955	548 619	588 843	628 646	668 246	707 329	750 288	794 217	838 571	882 116	926 849	972 3
017 906	061 122	105 367	149 120	193 859	237 865	277 566	316 743	355 368	394 488	433 634	472 881	510 118	549 956	589 971	629 175	669 529	708 119	751 712	795 171	839 802	883 874	927 512	973 1
018 834	062 086	106 484	150 977	194 787	238 750	278 523	317 547	356 385	395 957	434 988	473 303	511 191	550 466	590 091	630 025	670 465	709 837	752 245	796 061	840 540	884 238	928 182	974 1
019 877	063 498	107 257	151 174	195 948	239 066	279 433	318 769	357 886	396 100	435 627	474 821	512 108	551 381	591 211	631 798	671 630	710 047	753 176	797 807	841 281	885 405	929 490	975 1
020 026	064 726	108 617	152 717	196 090	240 618	280 098	319 463	358 818	397 373	436 432	475 598	513 752	552 020	592 928	632 829	672 867	711 612	754 380	798 421	842 287	886 254	930 900	976 1
021 048	065 833	109 306	153 001	197 095	241 908	281 574	320 552	359 311	398 035	437 871	476 360	514 789	553 442	593 406	633 110	673 181	712 653	755 422	799 933	844 434	888 973	933 999	977 1
022 389	066 875	110 060	154 509	198 735	242 374	282 264	321 067	360 249	399 493	438 647	477 945	515 663	554 038	594 107	634 486	674 235	713 708	756 633	800 958	844 434	888 973	933 999	977 1
023 226	067 361	111 793	155 197	199 672	243 136	283 872	322 766	361 785	400 626	439 626	478 399	516 695	555 389	595 055	635 748	675 566	714 505	757 964	801 210	845 496	889 093	935 942	979 1
024 015	068 732	112 299	156 134	200 477	244 947	284 348	323 392	362 777	401 624	440 585	479 074	517 549	556 357	596 201	636 499	676 862	715 683	758 221	802 538	846 919	890 072	936 121	980 1
025 431	069 352	113 675	157 546	201 283	245 845	285 073	324 792	363 653	402 144	441 645	480 505	518 362	557 124	597 252	637 760	677 378	716 228	759 998	803 391	847 262	891 185	937 044	981 1
026 444	070 284	114 420	158 500	202 008	246 178	286 481	325 222	364 888	402 144	442 679	481 130	519 606	558 940	598 534	638 471	678 354	717 297	760 830	804 251	848 180	892 614	938 127	982 1
027 927	071 405	115 414	159 569	203 188	247 474	287 839	326 204	365 349	403 478	443 248	482 790	520 492	559 339	599 200	639 450	679 937	718 429	761 338	805 244	849 846	894 532	939 525	983 1
028 483	072 690	116 436	160 417	204 693	248 101	288 623	327 445	366 140	404 794	443 248	483 152	521 863	560 614	600 078	640 631	680 780	719 079	762 145	806 116	850 005	894 577	940 864	984 1
029 415	073 666	117 071	161 337	205 430	249 029	289 340	328 608	367 005	405 855	444 028	483 936	522 216	561 841	601 680	641 272	681 806	720 773	763 034	807 524	851 848	895 016	941 775	985 1
030 555	074 706	118 335	162 295	206 372	250 763	290 521	329 076	368 115	406 428	445 193	485 725	523 128	562 511	602 531	642 536	682 526	721 491	764 398	808 148	852 011	896 949	942 580	986 1
031 853	075 925	119 502	163 190	207 586	251 036	291 024	330 494	369 232	407 749	446 423	486 651	524 294	562 801	603 753	643 767	683 772	722 308	765 141	809 451	853 857	897 527	943 507	987 1
032 840	076 884	120 878	164 416	208 104	252 155	292 761	331 427	370 982	408 095	447 307	487 791	525 475	564 021	604 629	644 570	684 686	723 203	766 247	810 037	854 386	898 659	943 469	988 1
033 081	077 485	121 987	165 150	209 112	253 041	293 179	332 925	371 751	409 292	448 900	488 972	526 441	565 554	605 137	645 147	685 124	724 206	767 449	811 994	855 189	899 277	945 613	989 1
034 382	078 640	122 461	166 714	210 184	254 730	294 500	333 227	372 664	411 924	450 966	489 401	527 800	567 265	606 993	646 611	686 187	725 733	769 594	812 125	856 979	901 089	946 985	990 1
035 032	079 779	123 328	167 895	211 410	255 395	295 004	334 504	373 464	412 953	451 539	490 844	528 296	567 576	607 161	647 905	687 268	726 376	769 255	813 678	857 053	901 276	947 196	991 1
036 823	080 682	124 409	168 522	212 322	256 365	296 363	335 052	374 636	413 412	452 102	491 929	529 742	568 665	608 751	648 099	688 997	727 446	770 487	814 515	858 934	902 588	948 950	992 1
037 962	081 808	125 458	169 230	213 643	257 225	297 063	336 532	375 336	414 652	453 275	492 274	531 774	570 817	610 896	650 607	690 886	729 698	772 390	816 850	860 165	904 198	950 638	994 1
038 687	082 711	126 799	170 548	214 400	258 183	298 470	337 170	376 715	415 343	454 409	493 448	532 006	571 584	611 084	651 951	691 146	730 681	772 816	817 310	861 460	905 827	951 828	995 1
039 914	083 519	127 437	171 959	215 812	259 658	299 233	338 455	377 253	416 513	455 930	494 702	533 435	572 724	612 064	652 770	692 301	731 440	774 831	818 963	862 984	906 133	952 209	996 1
040 097	084 577	128 411	172 162	216 738	260 139	300 567	339 425	378 290	417 507	456 572	495 345	534 325	573 323	613 902	653 293	693 533	732 615	775 453	819 757	863 358	907 256	953 424	997 1
041 166	085 207	129 803	173 250	217 239	261 139	301 659	340 558	379 371	418 657	457 583	496 869	535 325	574 817	614 910	654 062	693 533	732 615	776 882	820 159	864 656	908 806	954 759	998 1
042 443	086 684	130 364	174 860	218 992	262 345	302 641	341 625	380 007	419 113	458 596	496 668	535 858	575 932	615 901	655 573	694 671	733 473	777 377	821 135	865 476	909 002	955 331	999 1